«Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Графовская средняя общеобразовательная школа Шебекинского района Белгородской области»

Утверждаю Директор МБОУ «Графовская СОШ» Васильчикова О.А. Приказ № 260 от «01» 08 2024 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности детского объединения «КВН»

1 год обучения Возраст обучающихся - 13-15 лет

> Учитель Шестакова Анастасия Михайловна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Клуб весёлых и находчивых» составлена на основе Примерной программы организации внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М.: Просвещение 2011 (стандарты второго поколения), Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2011. Направление данной программы внеурочной деятельности общекультурное. Программа рассчитана на 5 лет обучения.

Актуальность данной программы состоит в ее социальной направленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения.

Школа после уроков — это мир творчества. Младшие подростки проявляют стремление к раскрытию своих интересов, увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет своюволю, раскрывается как личность.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда в полной мере удается «рассмотреть» на уроке.

Данная программа основывается на принципах культуросообразности, коллективности и диалогичности.

Принции культуросообразности предполагает, что игра КВН основывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принципа коллективности применительно к игровой деятельности предполагает, что игра КВН, как правило, осуществляется в детско-взрослых

общностях и дает юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими людьми.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого игрового взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен ценностями: (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование ценностей.

Одним из механизмов создания благоприятной атмосферы в учебном заведении является игра. Сегодня уже никому не надо доказывать, что игра — необходимый атрибут социализации личности ребенка, что в игре

гораздо легче постигаются ученые премудрости, что игра - не только средство отдыха, общения и развлечения, но и мощный воспитательный инструмент. Примером этому может служить игра «КВН», основной целями и задачами которой являются:

- Развитие творческих способностей учащихся: сочинение сценариев, упражнения для дикции, сценическое движение, музыкальные занятия, занятия танцем, этюды по построению мизансцен, пантомима, жесты и мимика, искусство диалога и перевоплощения, искусство экспромта;
- стимулирование интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, чтению;
- создание благоприятной атмосферы на репетициях и во время игры, превращение занятия в увлекательное путешествие, проведение мини-игр и экспромтов;
- объединение подростков в коллектив, установление эмоциональных контактов с применением упражнений по общению, организация творческого сотрудничества с другими детскими коллективами;
- снятие напряжения, вызванного повышенной учебной нагрузкой, с помощью игровых приемов и самой игры;
- гармоническое развитие личностных качеств подростка приподготовке выступления, расширение его кругозора, развитие интеллекта, создание условий для самоутверждения и самореализации;
- воспитание личности в игровых моделях жизненных ситуаций.

Важным системообразующим элементом игры «КВН» является коллективный творческий процесс, на основе которого, следует заметить, построен годовой круг традиционных выступлений, занятий, репетиций. В процессе своей деятельности команда КВН проходит все стадии формирования коллектива. В результате ребята становятся способными самостоятельно ставить перед собой цели, регулировать свою деятельность. Они учатся взаимодействию, дисциплине, ответственности, приобретают опыт коллективных переживаний.

Игра стимулирует их активность и раскрывает творческие способности, создавая создает «ситуацию успеха», TO есть, положительный эмоциональный фон, предоставляя возможность отдохнуть и пообщаться, игра становится важным социально-педагогическим инструментом и работает на будущее. Участвуя в подготовке выступлений, примеряя на себя различные роли, относясь с иронией к трудностям окружающей действительности, общаясь друг с другом и другими командами, обмениваясь опытом, КВНщики больше, чем их сверстники, готовы найти себя во взрослой жизни, стать социально активными людьми. Таким образом, КВН — это уникальное средство просвещения, эстетического воспитания И организации продуктивного досуга детей и подростков.

Общая характеристика курса.

Программа «Клуб весёлых и находчивых» рассчитана на учащихся пятого класса, увлекающихся общекультурной деятельностью. Занятия проходят во внеурочное время.

Задания направлены на освоение теоретической базы игры КВН, а также практической реализации творческих замыслов.

Режим занятий

Внеурочная деятельность «КВН» рассчитана на 1 год Количество занятий 1 раз в 2 недели Количество часов в год – 17 часов

Ожидаемые результаты.

Личностные результаты освоения программы «Клуб весёлых и находчивых»:

- гармоническое развитие личностных качеств подростка при подготовке выступления, расширение его кругозора, развитие интеллекта, создание условий для самоутверждения исамореализации;
 - стимулирование интереса к окружающей действительности,
- телевидению, кинофильмам, чтению;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

Метапредметные результаты освоения программы «Клуб веселых и находчивых» проявляются в:

- -расширении круга приемов составления разных типов плана;
- расширении круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами, планировать игровую деятельность;
- *обогащении* ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.);
- умении организовывать игровую деятельность;
- *способности* оценивать результаты игровой деятельности собственной и одноклассников.

Формы занятий:

инсценировка, выразительное чтение, работа над созданием сценического

образа, работа творческой группы (создание сценария).

Формы подведения итогов освоения программы внеурочной деятельности: выступление на школьных мероприятиях, участие в районном конкурсе команд КВН.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

8 класс (17 часов)

- *I. Введение в игру*. Особенности игры «КВН». Поведение в команде. Роль и действия капитана. Нестандартное мышление, внимание к деталям, умение слышать друг друга, выделение главного, эрудиция, находчивость и чувство юмора как компоненты успешной игры.
- *II. Театр весёлых и находчивых*. Правила создания команды КВН. Состав команды: режиссеры, актеры, капитан, музыканты, танцевальная группа, художники, декораторы, костюмеры, гримеры. Проведение на сцене практические занятия. Работа над техникой речи. Памятка КВНщика. Работа с микрофоном. Реквизит, особенности использования реквизита.

III. Структура игры КВН).

Эффектный выход. *Приветствие* - раскрытие имиджа — конкурс, с которого начинается игра. Элементы визитной карточки, продолжительность.

Практические занятия по составлению текста приветствия. Составление шуток, импровизированное представление.

Разминка – главный импровизационный конкурс в КВН, конкурс, где проверяется находчивость. Особенности проведения разминки, продолжительность.

Практические занятия. Выбор шуток для разминки. Умение держаться на сцене

Музыкальный конкурс. Использование юмористических элементов в музыкальной подаче. Музыкальная пародия — составляющий элемент музыкального конкурса.

Практические занятия. Выбор популярного музыкального произведения, Работа с текстом пародии.

Капитанский конкурс — индивидуальное соревнование лидеров соревнующихся команд. Формы проведения конкурса капитанов.

Практические занятия. Импровизированное проведение капитанского конкурса

Домашнее задание - логическое завершение, финальный номер, миниспектакль на заданную тему. Особенность домашнего задания, продолжительность, массовость.

Практические занятия. Выбор темы для домашнего задания.

IV. Работа над сценарием. Источники информации. «Литературные шутки», «актерские шутки». Создание условий длятворчества. Реприза (текстовая шутка). Способы написания шуток.

Требования к шутке. Подача шутки. Мозговой штурм. Использование шутокдля составления сценариев.

Практические занятия. Организация и проведение игры КВН внутришколы.

Тематическое планирование

Содержание	Кол- во часов	Основные виды учебной деятельности
Введение в игру	1	Знакомятся с особенностями игры КВН Учатся вести себя в команде.
Театр весёлых и находчивых	4	Знакомятся с правилами создания команды КВН. Работают над техникой речи. Учатся работать с реквизитом
Структура игры КВН	7	Знакомятся со структурой игры КВН Совершенствуют навыки работы в группе. Отрабатывают технику выступления, навыки работы с микрофоном
Работа над сценарием	5	Учатся находить шутки определенной тематики Отрабатывают актерское мастерство. Готовят выступление команды на школьной лигеКВН.
ВСЕГО	17	

VI. Описание учебно-методического и материальнотехническогообеспечения образовательного процесса

- 1. Примерная программа по внеурочной деятельности. Начальное иосновное образование. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М. Просвещение 2011. (стандарты второго поколения).
- 2. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов Программы внеурочной

- деятельности.М.: Просвещение, 2011
- 3. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов Внеурочная деятельность школьников.Методический конструктор. М.: Просвещение, 2011
- 4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: отдействия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя/ под ред. А.Г.Асмолова, М.: Просвещение, 2011
- 5. Школа КВН: Сборник методических рекомендаций в помощь организаторам движения КВН в среде учащейся молодежи/ Под ред.С.Н.Возжанова, О.А.Рожнова, Е.Г. Родионовой. М.:2003
- 6. КВН в школе: Пособие для организатора/ Авт.-сост. В.И.Руденко –Ростов н/Д: Феникс, 2007

VII. Перечень технических средств, имеющихся в кабинете

- 1. Ноутбук
- 2. Мультимедиапроектор
- 3. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть, выход вИнтернет, электронная почта)
- 4. Принтер лазерный
- 5. Экран на штативе.

VIII. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающиеся будут знать:

- историю становления игры КВН в России; права и обязанности членов команды,
- основные правила составления сценариев, основные элементы игры КВН

Обучающиеся будут уметь:

- составлять сценарии для КВН, шутки, репризы;
- проводить развлекательные мероприятия в классе и школе; аргументировано отстаивать свою позицию;
- адекватно общаться с учащимися и взрослыми;
 принимать общечеловеческие ценности.